



bruno ziarelli

Il se produit dès l'âge de 16 ans dans un orchestre de danse et 6 ans plus tard il se consacre au jazz en accompagnant des musiciens de passage dans le sud de la France : Toots Thielemans, Clark Terry, Steve Grossman, Jacky Terrasson, Eddie Gomez, Jimmy Woode, Hermeto Pascoal etc...

Il partage la scène pendant 10 ans avec les frères Belmondo « Dacapo 5tet » et en big band. Il joue et enregistre avec M.Zenino sextet, octet et en trio avec A.Villéger.

Bruno Ziarelli s'installe à Paris en 1991 et devient le batteur attitré de C.Escoudé en 94, participe à de nombreux festivals internationaux. Il enregistre 3 CD : « Escoudé at duc des lombards » avec E.Bex, « A suite for Gypsies » avec J.Kuhn et « MaYaYa » avec M.Azzola.

Il fait partie des projets 4tet, 5tet et orchestres symphoniques du violoniste Florin Niculescu avec enregistrement de 3 CD « F.Niculescu plays Grappelli », « Django tunes » et « My favorites standards 25 years after ». (Tournées internationales).

Il a joué avec :

F.Foster, F.Wess, A.Sandoval, T.Edwards, B.Golson, M.Grallier, G.Arvanitas, M.vander, O.Hutman, J.M.Pilc, B.Trotignon, G.Mirabassi, B.Reinhardt etc...

En 2017 il monte son quartet « Happyreunion » en compagnie d'A.Villéger, M.Perez et M.Allamane.

En 2018 il participe au spectacle musical « Mr GRAPPELLI ».