

géraldine laurent

saxophone



Née en 1975, Géraldine LAURENT débute ses études musicales par le piano classique et commence le saxophone à l'âge de 13 ans, au conservatoire de Niort, sa ville natale. Elle étudie alors le jazz aux côtés de Robert Boillot et du pianiste Floris Nico Bunik, et obtient un DEM ainsi qu'un Deug de musicologie à l'université de Poitiers.

En 1999 Géraldine emménage à Paris et commence à se produire sous son nom et dans différentes formations avec notamment Charles Bellonzi, Christophe Joneau, Antoine Hervier etc... Elle participe également à des projets en danse contemporaine (en 2003-2004 avec la compagnie « Ballets Atlantiques Régine Chopinot »).

En **2005**, Géraldine fonde le **Time Out Trio** avec Yoni-Zelnik (contrebasse) et Laurent Bataille (batterie) . Salué par la critique et le public , le groupe se produit dans de nombreux festivals en France (Juan-les-Pins, Vienne, Marciac, Coutances etc..) ou à l'étranger (Winter Jazz festival New York, Yokohama, Pékin Jazz Festival etc). Elle est aussi invitée à divers occasions par les musiciens de la scène jazz en France (Philippe Catherine, Ricardo Del Fra, Emmanuel Bex, Rhoda Scott...).

A partir de 2008 , Géraldine Laurent intègre le label Dreyfus Jazz (Sony BMG) chez qui sortira son premier disque : « **Time Out Trio** » , puis celui en quartet du batteur **Aldo Romano**: « **Just Jazz quartet** » avec Henri Texier Mauro Negri . Elle joue également aux côtés de nombreux musiciens : Terez Montcalm, Laurent De Wilde, Christian Escoude, Emmanuel Bex, Pierre de Bethmann, Franck Agulhon, Jacques Mahieux, Franck Avitabile, Anne Pacey, Alain Jean-Marie, Pierre Christophe...

En 2010 sort toujours chez Dreyfus Jazz, son deuxième disque « **Around Gigi** » , ainsi que l'album d'Aldo Romano avec Henri Texier et Fabrizio Bosso « **Complete communion to Don Cherry** ».

Elle à également participé depuis 2011 aux disques du batteur Jacques Mahieux, des pianistes Antoine Hervier, Mico Nissim..

En 2013 elle enregistre au sein du **trio Codjia Laurent Marguet** le disque « **Looking for Parker** ». Elle est toujours invitée à partager la scène avec de nombreux musiciens (Aldo Romano, Henri Texier, Médéric Collignon, Pierrick Pedron, Ira Coleman, Billy Drummond, Laurent de Wilde etc..)

En 2015 elle enregistre son troisième opus en leader, le quartet « **At Work** » (Gazebo / l'autre distribution) avec Paul Lay au piano, Donald Kontomanou à la batterie et Yoni Zelnik à la contrebasse, le disque sort à l'automne 2015 et reçoit le grand prix du jazz de l'académie Charles Cros.

PRIX ET DISTINCTIONS

2015 - Grand Prix de l'Académie Charles Cros – Adami du disque de Jazz

2015 - Prix du disque français de l'académie du jazz

2015 - Élu « Musicien de l'année 2015 » par Jazz Magazine

2015 - « Choc » Jazz Magazine

2011 - Chevalier des arts et lettres

2010 - Prix du disque français de l'académie du jazz

2008 - Prix Django Reinhardt de l'académie du jazz

2008 - Victoire du Jazz (prix Frank Tenot)

2008 - Trophée culture France «Créateurs sans frontières»

2006 - Django d'Or (nouveau talent)

2006 - Concours Révélation Jazz de Juan-les-pins / 1er prix (catégorie jazz instrumental) avec le Time Out Trio