

# LOST HIGHWAY

(Honky Tonk Blues)

country music

J.J. Milteau est depuis l'adolescence fasciné par les musiques du sud des Etats-Unis. Ses inspirations vont de Doc Watson à Charlie McCoy et ses collaborations de Little Milton à Gil Scott Heron en passant par Michelle Shocked et Terry Callier .



## JJ MILTEAU feat CARLTON MOODY

harmonicas

guitare & vocal

avec

**Jean-Yves LOZAC'H** - pedal steel guitar

**Manu GALVIN** - guitare & vocal

**Gilles MICHEL** - basse & vocal

**Christophe DESCHAMPS** - drums

"Le croirait on : avant YouTube et les écouteurs Bluetooth, la musique se jouait quotidiennement en public dans des lieux dédiés à cet effet. L'expression "Honky Tonk" désigne à la fois l'un d'eux, mais aussi différents styles de musique qu'on finira par qualifier de «rock n'roll». J'ai eu envie d'inviter le nashvillien Carlton Moody à revisiter le répertoire de Hank Williams et de quelques autres outlaws de la country music ... Will The Circle Be Unbroken ?"  
JJ Milteau ----->

Carlton Moody est issu de l'une de ces familles musicales, des Carter aux Scruggs en passant par les Everly, qui ont bâti la popularité de la country music tout au long du XXe siècle. Le père, Dwight Moody a joué du violon aux côtés de Roy Acuff et de Bill Monroe, créateur de la musique bluegrass. Carlton et ses frères ont suivi la même route, formant un groupe de gospel à l'église de Charlotte NC, puis accompagnant de nombreux chanteurs jusque sur la scène du **Grand Ole Opry** à Nashville. Carlton est non seulement un multi instrumentiste talentueux (2 Grammy nominations for **Best Country Instrumental Performance**), mais surtout un chanteur inspiré dans la tradition des musiques des Appalaches, « **Soul Music Of The White South** » ----->

**KARAVANE Productions** • Jean-René POUILLY • 9 rue Ambroise Paré • 75010 PARIS  
0033 (0)140 165 430 / 0033 (0)625 470 493 • jrpuilly-karavane@wanadoo.fr • www.karavane.pro